

Sous les toits

Bruxelles cache au fond de ses impasses de petits trésors comme ce loft aménagé par Cédric Legein, le génial inventeur du concept Cook and Book.

PAR RAOUL BUYLE PHOTOS SERGE ANTON

Escalier vintage

Pour accéder au loft, rien n'est laissé au hasard. La cage d'escalier et les parties communes ont été réaménagées. Au mur, un élégant carrelage biseauté en faïence blanche, comme dans le métro parisien.

L'espace à disposition

a été aménagé en duplex grâce à une structure en bois réalisée par Julien De Visscher de MCB-Atelier (spécialisé dans la construction de décors de théâtre). En haut de l'escalier, un claustra sculptural de Charles Kaisin.

Bien vu ! Une bibliothèque monumentale
qui grimpe jusqu'au deuxième étage



Dans le salon

L'espace est investi par un canapé immense en alcantara (B&B Italia) pour recevoir les amis. La bibliothèque sur mesure (MCB-Atelier) occupe deux étages et accueille livres, vêtements et collections.

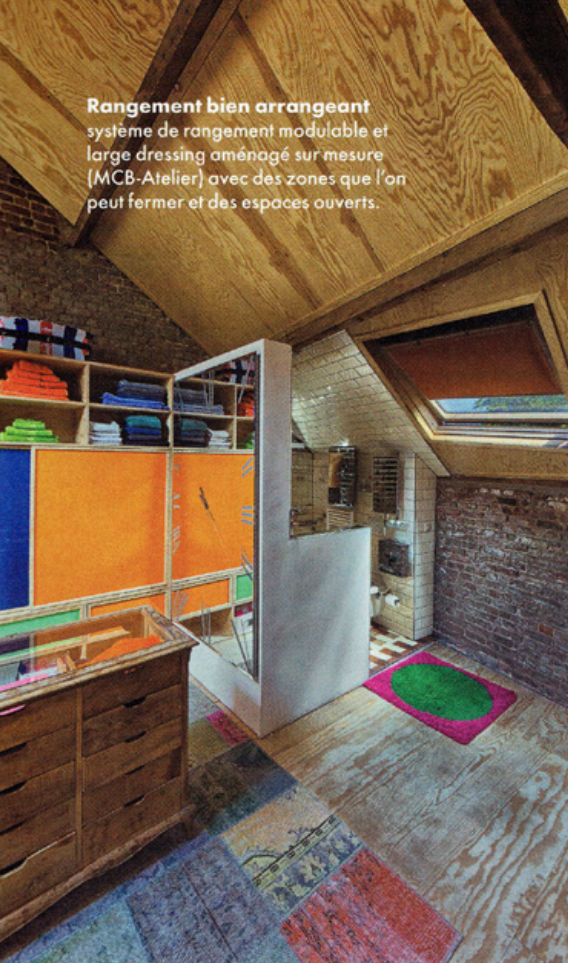
Sandrine Heregots, la décoratrice (Les Tissus du Sablon), partage le loft avec son compagnon Cédric Legein. Son magasin proche du Sablon est dédié au sur-mesure, tant dans le style classique que contemporain.

Sous ses allures de trattoria italienne,
la cucina est le cœur battant
de la maison

Facile à vivre

La cuisine est aménagée selon les mêmes critères
et avec les mêmes matériaux industriels (bois brut,
carrelages en damier, mobilier inox) que celle de
Cook and Book, un concept unique en Belgique qui
associe livres et restauration.

Rangement bien arrangeant
système de rangement modulable et
large dressing aménagé sur mesure
(MCB-Atelier) avec des zones que l'on
peut fermer et des espaces ouverts.



Sous les toits de Bruxelles, Cédric Legein, l'inventeur très éclairé du concept Cook and Book, et sa compagne, la décoratrice Sandrine Heregots, vivent dans un duplex conçu comme un loft... à moins que ce ne soit le contraire : un loft aménagé en duplex, au dernier étage de deux anciens immeubles réunis. **Ici, on passe d'une pièce à l'autre sans barrières ni cloisons. La circulation semble évidente, comme toujours quand elle a été très précisément étudiée dans ce sens.** Pas de rupture, la beauté de l'endroit est soulignée par des matériaux naturels dont la simplicité affirme l'élégance. Plancher en pin massif, structure apparente en bois de construction, cuisine industrielle en inox, carrelages vintage reprennent la même partition que pour l'aménagement (très réussi) des magasins Cook and Book, une idée unique en Belgique qui associe livres, détente et restauration. Loin d'être une simple juxtaposition de rayonnages, Cook and Book a été pensé par Cédric Legein à la façon d'un "being space". D'une certaine façon, les livres



Vu du ciel

Petite salle de bains en
alcôve "pavée" de bonnes
intentions : mix and match
de carrelages métro blanc
crème, dallages vintage en
damier et carreaux métal
argent (Sicis chez Moma).

retrouvent ainsi l'une de leur fonctions initiales : ils créent du lien, un lieu de rencontre entre les gens. Le libraire n'est plus seulement un conseiller, mais un hôte. Tout incite à y passer du temps, voire une journée entière. De cette liberté naît un charme fou, et Cédric a voulu qu'on retrouve cet esprit d'ouverture et cette identité dans son loft. Au seuil du salon, c'est la surprise ! Le regard s'envole vers une immense bibliothèque, "colonne vertébrale" de tout l'appartement. Conçue sur deux étages, elle intègre rangement, livres et collections de petites voitures précieuses et figurines de Tintin (la BD et le sport automobile étant les deux passions de Cédric). Mieux, elle structure véritablement tout l'appartement, lui donne un rythme, affiche sa différence. ■